

(Think Celtic 6/against 4)

PNO FIG. 1st x w drums  
C Bass 2nd x

# GREEN FLASH

Upright/BG

B2

**A**

F C/E F2 G2 A2

**B**

Gm7 C2/E Bb2/D C2 Bb2

melody Gm7 C2/E D2 F#2 Bb2 PNO

PNO fill VIA. fill a little later

Db Ebm Db Gb Db/F Ab Eb7/G Ab D57/F Gb Eb7/G Ab F7/A Bbm

Bb/C

F6 C2/E Bb2/C2 Bb6/F2/A G'' DC. 2nd x SOLO

Solo F2 C'' F (Eb C'' (G'' 2nd x)) DC.

**C**

Gm7 C2/E D2 Eb6/G

I saw the green

To FADE - PNO Fills

HARVEY Rhythm

To FADE

(Think Celtic 6/against 4)

PNO FIG. 1st x w drums  
C Bass 2nd x

# GREEN FLASH

Upright/BG

B2

**A**

F C F C C B.

F C<sup>b</sup>/E F<sup>b</sup> G<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

**B**

Gm<sup>7</sup> C<sup>2</sup>/E B<sup>b</sup> D<sup>b</sup> C<sup>2</sup> B<sup>b</sup>  
melody Gm<sup>7</sup> C<sup>2</sup>/E D<sup>b</sup> F<sup>#</sup><sub>2</sub> PNO

Pro fill VIa. fill a little later C Maestoso D<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sub>m</sub> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/F C<sup>b</sup>  
Db E<sup>b</sup><sub>m</sub> Db G<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/F C<sup>b</sup>  
E<sup>b</sup><sup>7</sup>/G<sup>9</sup> Ab D<sup>b</sup><sup>7</sup>/F G<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup>/G Ab F<sup>7</sup><sup>9</sup>/A B<sup>b</sup><sub>m</sub>  
B<sup>b</sup>/C F<sup>7</sup><sup>9</sup>/A C<sup>9</sup>/G

F<sup>b</sup> C<sup>2</sup>/E B<sup>b</sup> C<sup>2</sup> B<sup>b</sup> F<sup>b</sup> A<sup>b</sup> G<sup>b</sup> DC. 2nd x SOLO

Solo F<sup>b</sup> C<sup>b</sup> F DC. (E<sup>b</sup> C<sup>b</sup> (G<sup>b</sup> 2nd x))

Gm<sup>7</sup> C<sup>2</sup>/E D<sup>b</sup> F<sup>b</sup> G<sup>b</sup> atempo Eb<sup>b</sup><sub>5</sub>  
I saw the green TO FADE

To FADE - PNO Fills